

BELLPUIG

ÓRGANO DE LA PARROQUIA DE LA TRANSFIGURACIÓN DEL SEÑOR ARTÁ

Redacción y Administración:
San Salvador, 2 - Artá

II época - Año X - N.º 4
Artá, 10 de abril de 1969

Director:
Juan Servera Riera

Primeras Comuniones



OS encontramos en el sagrado tiempo de la Pascua. Hace poco celebramos el Jueves Santo, fecha aniversario de la institución de la Eucaristía. Están próximos los días señalados para las primeras Comuniones de los niños.

Ya en una primera reunión que tuvimos con los padres de los primocomulgantes vimos claramente lo que no era, o no debía ser, la primera Comunión. Ni un simple «compromiso social», ni «cosa de niños», ni ocasión de lucimiento, ni mucho menos un acontecimiento mundano. Por lo contrario vimos como la primera Comunión es el acontecimiento más importante de la vida religiosa del niño después del Bautismo; que es una ocasión única para la orientación y educación cristiana del pequeño e incluso una óptima ocasión para la renovación cristiana de toda la familia.

Recordamos también el modo práctico con que pueden y deben los padres, que son los educadores natos del niño, cooperar en la preparación de su hijito para la primera Comunión.

Uno se imagina que Jesús, en el Cenáculo, al tomar en sus manos el pan, veía en lontananza a millones de sacerdotes de todas las épocas y de todas las latitudes, repitiendo sus portentosas palabras, millones de vírgenes surgidas al contacto de la pureza de la Hostia, millones de enfermos y marginados de la sociedad sacando de este Pan la necesaria fuerza para seguir sufriendo sin desesperar, pecadores de toda laya despertando nuevamente a una vida más limpia..... y sobre todo veía el Señor, con inmensa alegría, esas filas interminables de niños y niñas con sus vestidos blancos acercarse al comulgatorio de todas las iglesias y recibir en su corazón todavía contaminado la Hostia pura.

Al preparar a vuestros hijitos para la primera Comunión yo les pregunto:

---¿No os hubiera gustado ser todos como el Apóstol San Juan que, en la noche del Jueves Santo, reclinó su cabeza sobre el corazón de Jesús? Pues bien, queridos niños; al comulgar no seréis vosotros quienes reclinareis vuestras cabezas sobre el corazón de Jesús: será Jesús, que tanto ama a los niños, quien reclinará su cabeza sobre vuestro corazón.

Queridos padres y educadores de la infancia: demos a las cosas la importancia que se merecen. Espero que esta primera Comunión de vuestros pequeñuelos será, como su nombre indica, el primer eslabón de una larga serie de Comuniones ilusionadas y provechosas. San Juan Bosco, que tanto sabía del trato con niños de todo temperamento y condición, nos dejó escrito el siguiente pensamiento fruto de su larga labor educativa: «Yo no conozco sino dos sistemas de educación: el del palo y el de la Comunión. Yo he dejado el palo en absoluto y me arreglo con la Comunión.

Siluetas del mes

MARZO

¿Qué ha sucedido de importancia durante el Marzo?

Forzosamente hay que hacer breve recalada en la Primavera, más veleidosa y friolera de lo normal, y eso que el Gobierno español no podía saludar con más elegancia que levantando el estado de excepción antes del plazo previsto.

Los pequeños que ahora tienen sus días de vacación bien merecida para los trabajadores, pudieron reírse y disfrutar unas pocas fechas con la llegada del Circo, espectáculo que tiene en los niños a sus más fervientes espectadores.

Se han visto los primeros autocares de turistas que han hecho parada donde muy bien podrían hacer parada y fonda, si se organizara un itinerario turístico de interés para los visitantes; ya que por fortuna a Artá no le faltan alicientes notables y de variado gusto, que van desde la joya arqueológica de «Ses Païsses», a la típica industria del palmito, sin olvidar el Museo o la ojeada a la comarca desde un balcón estupendo de San Salvador.

Al unísono con este alborear turístico, los muchos que han encontrado su «modus vivendi» en la periferia van incorporándose a su trabajo y dejando un poco diezmada la población masculina del pueblo en beneficio de las economías domésticas.

Cerrando el mes ha pasado una prueba automovilística de importancia, el Rally nocturno que en su circunvalación a la isla no podía dejar olvidada esta localidad, como a los pocos días seguirá la XIX edición de la Vuelta Ciclista a Mallorca, que siempre ha tenido aquí

(Termina en la página siguiente)

SILUETA DEL MES

(Viene de la primera página)

un buen censo de aficionados entendidos en materia ciclista.

Y a punto de empezar Abril llega este acontecer siempre importante y que no cobra monotonía por su trascendencia espiritual y sobrehumana de la Semana Santa, con los actos y procesiones que la caracterizan de una forma especial y única.

S. S.

COES

COOPERATIVAS ESPAÑOLAS

Vinos, Arroz, Aceite, etc.

Delegación en Artá:

Casa Payeras

M. Blanes, 14 - Teléfono 51

URBANIZACION CALA PROVENSALS

Situada en los terrenos

Font de Sa Cala

Venta de solares

al contado y a plazos

Informes:

FERRETERIA Y ESTANCO
CABRER

Artá

Si Vd. se alegra al recibir
BELLPUIG

DIFÚNDALO ENTRE SUS AMIGOS
INVITÁNDOLES A SUSCRIBIRSE.
¡CUANTOS MÁS SUSCRITORES
SEAMOS
MEJOR
Y MAS ECONOMICO
SERÁ NUESTRO BELLPUIG!

Maria Antònia Salvà

(1869 -- 1958)

L'ESCOLA MALLORQUINA

La literatura catalana que va començar, podem dir, en la figura gegantina de Ramon Llull, passades gairebé set centúries, tingué a Mallorca una esplèndida manifestació poètica en un floret d'escriptors que formen la que ha estat anomenada **Escola mallorquina**, caracteritzada sobre tot per aquestes notes: serenitat, classicisme, puresa moral, rigor acadèmic. Els seus capdavanters, en quant a mèrits, foren Miquel Costa, Joan Alcover i Miquel dels Sant Oliver.

Els motllos clàssics de l'Escola estan bellament plasmats, p. e., en aquesta estrofa de **Mediterrània** de Mn. Costa:

Cel i mar lluen blavors diàfanes
en competència. L'oreig anima-s'hi,
i jugant amb les ones qui juguen,
rompre les fa com en rialla fresca

El rigor acadèmic —unit a un pregon sentiment de desconhort que li xapava el cor— el trobam, posem per cas, en el magnífic sonet **Desolació** de Joan Alcover:

Jo só l'esqueix d'un arbre, esponerós ahir,
que als segadors feia ombra a l'hora de la sesta;
mes branques una a una va rompre la tempesta,
i el llamp fins a la terra ma soca migpartí.

Els autors de l'Escola mallorquina paraven molt d'esment a la música del vers. Vegem-ho en el poema **Les cases senyoriales (Palma)** de Miquel dels Sants Oliver:

Entrades, famoses
entrades gegants,
totes harmonioses,
totes ressonants,
totes habitades d'ecos vigilants;
arcades i voltes de l'antiga casa
plenes de foscor,
plenes d'emoció
posades en guisa de decoració
per una comèdia de capa i espasa;

Una altra nota ben característica de l'Escola va ser la claredat, unida moltes vegades a una extraordinària senzillesa:

Trenta anys de ma vida passaren de pressa
i encara no manca,
penjat a la branca,
un tros de la corda de l'engronsadora...

De tan bons mestres, no fou gens estrany que en sortissin deixebles de cap de brot. Un d'ells va ser la poetessa Maria Antònia Salvà, de qui enguany celebra Lluçmajor — millor dit, tota Mallorca — el primer centenari del seu naixement. En aquesta celebració, tan escaient i tan justa, posam nosaltres des d'ara el nostre gra d'arena.

(Continuarà)

J. Sard

Joyería y Relojería

Platería VICTORIA

(Pep d'Alcúdia)

VENTA Y COMPOSTURAS EN GENERAL

Antonio Blanes, 26

ARTÁ

Sin el correspondiente ticket no se entregará
ninguna compostura.



Un hombre con ideas claras:

José Luis Martín Vigil

José Luis Martín Vigil es sin duda uno de los más apreciados autores españoles, sus éxitos vienen confirmados con las sucesivas ediciones de sus libros, unos novelas (Cierta olor a podrido. Tierra Brava. La vida sale al encuentro...) y otros libros religiosos.

Varias de sus obras han sido traducidas al inglés, francés y alemán, lo que también pone de manifiesto su éxito en el extranjero... Y este hombre ha tenido la amabilidad de esbribirnos para nuestro periódico. Ojalá sus respuestas, como él nos dice en su carta, signifiquen algo para alguien.

I — LOS LIBROS

—¿Qué persigue al escribir un libro?

—Comunicarme con mis semejantes. Dentro de eso unas veces puede prevalecer el dar testimonio de algo, otras el denunciar algo, otras en fin llevar cierto mensaje... pero siempre algo que no es el arte por el arte, sino arte al servicio de algo. Hay algo sobrecogedor en el hecho de saber que en cualquier momento hay miles de personas con un escrito tuyo en las manos y que a través de la lectura estás influyendo más o menos, a veces de forma insospechada en una multitud de semejantes.

—¿Cuál es su mejor obra?

—Lo ignoro. Para unos será una y para otros otra. Yo he dicho durante un tiempo que era "Tierra Brava", pero es sólo un punto de vista. La obra que tengo más cariño (a esto si puedo contestar) es "La vida sale al encuentro", pero es por razones entrañables y ajenas a la literatura.

—Hábleme, por favor, de...

—Gil Robles.

—Un gran hombre, recto, valiente, tenaz, brillante y... sobre todo, calumniado a malsalvo durante treinta años.

—Gironella.

—Un gran escritor en "Los cipreses creen en Dios" que baja bastante en el resto de su obra. Un hombre atacado injustamente también por los "forofos" de siempre. Un hombre honesto y creo que bueno.

—Morris West.

—Sin más elemento de juicio que sus novelas creo que es un autor que por circunstancias especiales ha tenido acceso en Roma a un temario enormemente sugestivo. Muy bueno en "El abogado del diablo" y no tanto en otras obras, pero casi siempre sugestivo.

—Baltasar Porcel.

—Periodista más que nada. Entrevistador sobre todo. Ese es su fuerte. Ha escrito magníficos "Encuentros". Es posible que tenga otros valores, pero hasta ahora es en la entrevista donde se ha revelado.

—¿La literatura catalana?

—El idioma catalán es una barrera, no obstante son muy conocidos autores como Pla, Segarra, Pedroló, etc. Y entre los baleares Baltasar Porcel, sobre todo a través de "Destino".

II — LA JUVENTUD

—Mucho se ha hablado sobre lo que le falta a la juventud, nos interesa su opinión sobre este tema.

—Sería tópico decir que a los jóvenes les falta experiencia. Es obvio, pero eso siempre será así. Lo que falta hoy a demasiados jóvenes es idealismo. No hay que ser soñadores en el vacío, pero en la juventud hay que tener ideales que le hagan vibrar a uno. De lo contrario resulta difícil hacer con éxito el esfuerzo que se pida al joven. A mi juicio el materialismo es el enemigo número uno de la gente joven. Y hoy, por desgracia, cunde por muchas partes. No se trata de tener ideas religiosas, porque cabe, sin fe, ser idealista. El joven debe ser ultra sensible a todo lo que sea justicia. Aun así corre el riesgo de hacerse injusto con los años, cuanto más si ya en la adolescencia se es un egoísta de tomo y lomo...

—Y que me dice de la irreligiosidad de la juventud. ¿Existe?

—No lo creo. El joven se revela mucho más contra las estructuras humanas de la religión que contra la religión misma. Más contra la Iglesia que contra Dios. Los defectos obvios de una educación religiosa y rutinaria hacen que el joven acabe repudiando todas las formas externas de la religión.

Pero el problema de las relaciones personales entre el joven y Dios sigue vigente en mucho mayor grado de lo que algunos creen.

—Se dice que somos rebeldes, las continuas manifestaciones en todas las Universidades del mundo parece demostrarlo, ¿qué opina Vd. sobre esto?

—La sociedad actual está llena de defectos. La juventud actual se rebela. Esto, para mí, es sano. Temo a una juventud conformista ante el mundo podrido de sus mayores. Evidente que puede haber excesos, pero prefiero los excesos de la rebeldía que los defectos del conformismo y el adocenamiento. Lo que necesita la juventud es precisar más y mejor los objetivos de su rebeldía y emplear medios que tengan posibilidades de eficacia.

—...de qué si tengo fe en la juventud actual? Sí, por completo. Pero esto no quiere decir que vea en los jóvenes unos redentores que vayan a cambiar el mundo. Muchos jóvenes de hoy desertarán al insertarse, como adultos



en la sociedad. Muchos repetirán el papel de sus padres. No obstante la juventud empujará al mundo en el buen camino y la generación de los jóvenes actuales hará sin duda su aportación objetiva y nada desdeñable para un mundo mejor. Detrás de estos jóvenes vendrán muy pronto otros que litigarán con ellos, esto está fuera de duda. Y es bueno que suceda así.

—¿Qué cree que nos caracteriza de la juventud de hace cuarenta años?

—La liberalización. El joven de hoy está mucho menos coaccionado que el joven de ayer. Tiene más posibilidades de rebelarse contra mil convencionalismos del joven de ayer. Como consecuencia, el joven de hoy parece más sincero y a veces lo es en materias de creencias, de relaciones sexuales, de ideas políticas, etc. Por otra parte es justo decir que el joven cuenta con posibilidades fabulosas en contraposición con el de ayer.

—¿Algo que añadir sobre la juventud?

—Que nadie se llame a engaño. No se es joven, se está joven por un tiempo nada más. La juventud es como un puente y la humanidad es el río que pasa por debajo. Ser joven corresponde absolutamente a todos por un poco tiempo. Aprovechad vuestra juventud porque se os escapará como la arena de la playa entre los dedos...

Y... así piensa este hombre al que desde estas líneas queremos expresarle nuestra gratitud y desearle que siga en sus éxitos literarios y si alguien no ha leído aun ninguna obra suya que lo haga, que en verdad vele la pena.

SUREDA

POR FAVOR

Si conoce la dirección de un familiar o amigo interesado por las cosas de Artá, comuníquelo a BELLPUIG.

Gracias

Anecdotalario de la Primera Comunión

(Para que los padres y todos los mayores reflexionen)

NAPOLEON

Estaba Napoleón desterrado en la isla de Sta. Elena y preguntó una vez a los generales que voluntariamente le habían acompañado al destierro: —¿Qué día pensáis fue el más grande de mi vida?— Le contestaron: El día de la elevación al trono, o quizá el día que entró en Moscou, o el día que alcanzó algunas de sus victorias, o el día de su boda con la hija del Emperador de Austria.....

—El día más hermoso de mi vida — les atajó el emperador conmovido — fue el de mi primera comunión.

Nadie esperaba aquella respuesta ya que Napoleón no tenía fama de piadoso. Pero hubo un general, Drunot, que vivamente impresionado se puso a llorar. Entonces el Emperador le puso su mano en el hombro y le dijo: —¡Bravo, Drunot! Sois el único que me habéis comprendido.

STA. TERESITA

La gran Santa de Lisieux ha dejado en su prosa delicada el recuerdo de la fecha suprema. «Mi primera Comunión será siempre para mí un recuerdo sin nubes. Los tres meses de preparación se deslizaron muy deprisa. Escuchaba las instrucciones del sacerdote muy atentamente y las resumía después con mucho esmero. Hacía cada día numerosos sacrificios y actos de amor a Dios que se transformaban en otras tantas flores, con las que debía formar en mi corazón la Cuna de Jesús.

Por fin amaneció el día más hermoso para mí de mi vida. ¡Qué dulce fue el primer beso de Jesús a mi alma! Ya no éramos dos. Teresita había desaparecido como la gota de agua se pierde en el Océano. Jesús quedaba solo, como dueño y como rey.... Y me puse a llorar. Nadie comprendió que este corazón desterrado, débil y mortal, no podía sobrellevar, sin deshacerse en lágrimas, la alegría que le vino del cielo».

GUIDO DE FONGALLAND

Cuando Guido se preparaba a recibir su primera Comunión hizo estos propósitos: 1) Rezar cada día mis oraciones de la mañana y de la noche. 2) No pasar un solo día sin hacer por lo menos un sacrificio que me cueste por el buen Jesús. 3) Trabajar mejor para llegar a ser un día sacerdote.

En la noche que procedió al gran día no durmió, y a las cinco de la mañana corría al aposento de su madre: —¡Mamá, vísteme pronto! ¡Hoy es el gran día, hoy!

Cuando comulgó oyó dentro de sí la voz de Jesús, que le decía: —Te quiero para Mí; morirás muy pronto. No serás mi sacerdote, sino que quiero que seas mi ángel.

Por la noche le preguntó su madre: —Hijo mío, ¿eres feliz?

—Sí, mamá.

—Le has pedido muchas cosas al Niño Jesús? ¿Le has pedido aquello de ser su sacerdote?

—No le he pedido nada. El ha sido quien me ha hablado a mí. Yo le he dicho sencillamente que sí.

Y se hizo el dormido para no revelar a su madre el secreto que le haría sufrir. Poco tiempo después, conforme a la promesa de Jesús, Guido volaba al cielo.

UN VIEJO DIPLOMA

Arturo se hallaba gravemente enfermo. Su hermana Isabel, que le cuidaba, lloraba, suplicaba, rezaba; pero todo en vano. Arturo no quería recibir los sacramentos.

Isabel tuvo una inspiración. Buscó en el fondo de un armario y halló una vela envuelta en papeles. Era la de la primera Comunión de Arturo con un diploma amarillento que decía: «El niño Arturo r.... Hizo s u primera Comunión el día....» Y debajo una firma, y esta frase: Te seré siempre fiel».

La hermana se acercó al enfermo. Le enseñó el diploma, le mostró la vela; Arturo se escondió entre las sábanas y sollozó.

—¿Qué te pasa Arturo? —le dijo Isabel— ¿Qué quieres?

—Lo que tú quieras. Pero pronto, que estoy muy grave. He sido muy malo...

—Ten confianza —le dijo Isabel, y voló a buscar un sacerdote.

Arturo se confesó con gran arrepentimiento, y la vela de su primera Comunión, testigo de su promesa, alumbró también su viático y su muerte.

Padres y educadores: Una primera Comunión es un acto religioso trascendentalísimo en la vida de los pequeños. Estas Comuniones de la infancia, estos encuentros de la inocencia con su Dios dejan en el alma un sedimento que difícilmente se borra. Podrá después la vida esfumar las impresiones, podrá la incredulidad hacer presa en la inteligencia, podrán las pasiones corromper el corazón, pero llegará un momento en que se añoren las vivencias infantiles y el recuerdo de aquella fe y amor de los primeros años hará retornar a Dios al hijo pródigo. ¡No sabemos, por tanto, la trascendencia que tiene una primera Comunión bien hecha!

GRANJA DIPLOMADA

"ES RAFALET"

Son Servera (Mallorca)

Esta Granja dispone para la venta los siguientes productos de razas seleccionadas:

Ganado vacuno. — Raza HOLSTEIN-FRIESIAN (Canadienses)

Venta de terneros descalostrados o destetados con certificado de pedigree paternos de la

HOLSTEIN-FRIESIAN ASSOCIATION OF CANADA

Ganado porcino. — Raza LARGE WHITE

Venta de lechones destetados

TONADA DEL MUNYIR (1)



(1) Cantada per Maria Binimelis. Transcripció musical de M. Fuster.

Necesitamos industrias

Indudablemente, el "boom" turístico ha elevado nuestro nivel de vida a límites francamente insospechados hace escasamente unas décadas. Los electrodomésticos, automóviles, viviendas, solares... auténticos barómetros del confort, acusan porcentajes elevados. Se trabaja y se gasta. Unos ahorran y, otros que son mayoría, no. Los optimistas confían ir escalando, subiendo cada vez más alto, alegando la lejanía de la meta sita en los países desarrollados. En contraste, los pesimistas arguyen el consabido "así no podemos continuar; el turismo llegará a la saturación y entonces..."

¿Quiénes están en posesión de la verdad? ¿Los primeros o los últimos? Lo prudente y quizás también lo correcto será pensar que ninguno de los dos. En un término medio, sería posible tal vez, acercarnos a una más rezonda realidad:

Mas, por un momento, dejemos que vuele la fantasía y pasemos a intuir sobre las consecuencias que se derivarían de una crisis, no profunda, sino tan solo de un refugio, un descenso, de ese turismo internacional que hoy semeja ser la panacea de todos nuestros problemas. Nos referimos, volvemos a repetir, no a una supresión radical del turismo, sino tan solo a una crisis más o menos acusada, con su secuela de circunstancias adversas, como reducción del personal hotelero, jornales, transportes, taxis, etc. y el inevitable shock que consecuentemente ocasionaría a toda la gama de la construcción. A parte quedan factores tan importantes como préstamos, financiación, amortización, y el golpe psicológico que traería aparejado.

De todos estos espinosos problemas, sólo hacemos hincapié al que más atañe a nuestra villa: el del personal sobrante al lógico recorte de plantillas. Nuestro campo por sus desfavorables

condiciones, no se halla en situación propicia para absorber el excedente humano de los sectores de "servicios" y de la construcción. Una nueva concepción agraria, tendente a la explotación agropecuaria, está arraigando en las mentes de los campesinos de "acción" y vocación". El campo, por ende, disminuir, nunca aumentar, su población activa.

Y aquí, llegamos al punto agudo, al quid de la cuestión. ¿Dónde colocar estos trabajadores? En el campo, pura utopía. ¿En la industria? ¡Si carecemos en absoluto de ella! ¿En los servicios? Tampoco es posible. Al resentirse la industria turística, es normal y lógico que, este sector, sea uno de los más sufridos y afectados. Una auténtica encrucijada a la que, modestamente, uno no llega a vislumbrar más salida que la industrialización. Necesitamos industrializarnos. El turismo ha sido la piedra angular sobre la que hemos edificado

CONGREGACION MARIANA DE ARTA

Se ruega a todos los antiguos Congregantes no dejen de asistir a partir del día 1º de mayo al MES de MARIA que como en años anteriores se celebrará en el Centro Social todos los días a las 9'30 de la noche. Será una excelente y adecuada manera de comenzar los actos conmemorativos del CINCUENTENARIO de nuestra Congregación.

nuestra alza del nivel de vida. Hora es de buscarle el complemento que permita mirar el porvenir, sin depender en exclusiva de este sector, que si hasta ahora ha resistido estoicamente todos los embates, pudiera un día, si no romperse, al menos resquebrajarse.

Si las industrias del calzado, perlas, muebles, tejidos... han arraigado en diversos puntos de la isla, también debe ser posible que aquí se afine definitivamente alguna. La necesitamos. Nos urge. Santiago



TERMOFRIGIDUS

EL FRIGORÍFICO EUROPEO - 5 AÑOS DE GARANTÍA

RADIO ELECTRICIDAD - A. Blanes, 7 - ARTÁ

Ecos Artanenses

NACIMIENTOS

Mes de Marzo



Día 3.— Antonio Pérez Ginard, hijo de Manuel y Antonia, calle Pureza, 40.

Día 3.— María Servera Flaquer, hija de Gabriel y Antonia, calle Pep Not, 38.

Día 12.— Sebastián Sureda Perelló, hijo de Antonio y Apolonia, calle R. Blanes, 17.

Día 13.— Juan Manuel Rayo Picón hijo de Juan Manuel y María, calle Pati, 3.

Día 14.— Miguel Oliver Ginard, hijo de Miguel y María, calle Parras, 38-1º.

Día 18.— Sebastián Ginard Perrelló, hijo de Antonio y Margarita, calle Pureza, 3.

Día 21.— María Jesús Lorenzo Castellano, hija de Miguel y Dolores, calle Na Carreto, s/n.

MATRIMONIOS

Mes de Marzo



Día 6.— José Gómez - Quintero Garau con Merete Heerdegen Barsbo, en la Ermita de Artá y bendijo la unión, Rdo. Don José J. Caldentey Ribot, Vicario de Capdepera.

DEFUNCIONES

Mes de Marzo



Día 2.— Doña Catalina Pujadas Caldentey, a la edad, de 86 años. Calle Estrella, 6.

Día 9.— Don Pedro Gelabert Servera, a la edad de 85 años. Calle, S. Margarita, 11.

Día 11.— Don Bartolomé Flaquer Esteve, a la edad de 71 años. Calle, Gran Vía, 11.

Día 24.— Don Sebastián Massanet Servera, a la edad de 45 años. Calle, Mestral, 10.

Religiosas

PP. FRANCISCANOS

Mes de Abril



Domingo, día 27.— A las 9 de la mañana, Misa mensual para los Terciarios.

Miércoles, día 30.— A partir de esta fecha, la Misa vespertina, días feriales y festivos, empezará a las 9 de la noche. Antes se rezará

el Rosario y, durante el mes de mayo y hoy, se practicará el Ejercicio del Mes de María.

Mes de Mayo

Domingo, día 11.— A las 10,30 de la mañana, Misa cantada a honra de San Pancracio, abogado de la Salud y del trabajo. Predicará el Rdo. P. Gregorio Mateu, T.O.R.

PARROQUIA

Mes de Mayo. — En la iglesia parroquial, todos los días laborables, a las 8,15 de la noche, Sto. Rosario. A las 8,30 Misa y seguidamente ejercicio del Mes de María.



Los domingos el Mes de María se celebrará antes de la Misa Vespertina.

En el Centro. A las 9,30 de la noche, ejercicio del Mes de Mayo.

En la Capilla de Santa Catalina, a las 2,30 ejercicio del Mes de María.

Es muy recomendable que se practique el ejercicio del Mes de María en talleres de palmito y en casas particulares, sobre todo de barriadas extremas.

Viernes, 2 de Mayo.— 1er. Viernes de mes: Recordamos que las fechas de Primera Comunión de la Parroquia son: el Domingo 27 de Abril y el jueves de la Ascensión, 15 de Mayo.

Suscríbase a
BELLPUIG

Montepío de Previsión Social «Divina Pastora»

Pueden afiliarse desde los 14 hasta los 55 años y tendrán derecho a las siguientes prestaciones:

Subsidio a la Vocación Religiosa, Nupcialidad, Natalidad, Vejez según período de cotización desde 6.000'— a 500'— pesetas mensuales.

Accidente individual, asistencia social de calamidad económica por enfermedad.

Auxilio al fallecimiento, con los gastos de sepelio, asistencia religiosa y civil, derecho a Sepultura, más 10.000'— a los familiares que corresponda.

Para informes y afiliaciones, dirijanse al Gestor Delegado de Artá y pueblos de la comarca: **GABRIEL MASSANET FEMENIAS.** - Calle Sol, 5.


MODERNO... SEGURO... DEFINITIVO!



DISTRIBUIDOR

**COMERCIAL
SANSALONI**

Recta 2 - **ARTA**



Muebles BAUZA

EXPOSICION
GENERAL FRANCO, 26-Tel. 209

FABRICA
BAJO RIERA, 10-12-5 Tel. 85.

ALMACEN
18 DE JULIO n.º 23

MANACOR

MALLORCA - ESPAÑA



BOLETIN INFORMATIVO

ABRIL

1969

Anotaciones al margen

— Llegó la primavera que con sus frecuentes días soleados y el aumento de las temperaturas, preludia la venida, una vez más, del verano. Temporada esta última que ejerce poderosa influencia en la marcha del Club. Tres meses quedan, pues, para clausurar oficiosamente este curso tan interesante.

— Pensando en aprovechar el tiempo que nos resta, surge de inmediato la fecha del 23 de Abril, jornada en que se celebra el Día del Libro. El año pasado transcurió sin hacerse notar por parte del Club. Me refiero a la celebración de algún acto en concordancia con la fecha. Sería lamentable que ocurriera lo mismo en esta ocasión. El Grupo de Biblioteca, el del "eixement", puede dar el oportuno realce a la fiesta.

— El Grupo de Teatro suspendió la representación de "Terra Baixa" de Guimerà y en sustitución se está trabajando en la de "La Dama del Alba" de Casona. Este Grupo, por ser el más preparado y el de mayor número de socios que lo componen, podría dar más de sí, pues cuantas obras se han representado hasta ahora no dejan de ser del clásico género melo-dramático o cómico al cual estamos acostumbrados desde mucho tiempo atrás y que ha sido la causa de la deficiente educación teatral que sufrimos. Las causas que han provocado el cambio de obra a representar me hacen pensar en uno de los diversos obstáculos con los que se encuentra el Grupo: el de la dedicación al arte escénico por parte de los actores. Es algo raro que de una Sección que cuenta con una treintena de socios, sea tan difícil cubrir el reparto de una obra, especialmente los femeninos. Además, hay ensayos a los cuales no acuden todos los actores y muchos de ellos lo hacen sin haberse aprendido, todavía, su papel. Otros obstáculos tiene planteados la Agrupación y mejor que nadie los conocerán sus dirigentes, aunque el de solución inmediata es, indudablemente, el anotado. Es decepcionante que resulte tan difícil ofrecernos una representación, incluso de las que de siempre conocemos.

— Nada se ha sabido oficialmente respecto a la autorización o prohibición de asistencia de los Sres. no socios a los ac-

Mi punto de vista

En este Boletín Informativo doy comienzo a una nueva sección titulada "Mi punto de vista", para expresar en esta ocasión el mío, y al mismo tiempo brindarlo a todos los socios del Club Llevant para que en lo sucesivo tengan ocasión de exponer su opinión sobre cualquier asunto relacionado con nuestro Club, ya que la divergencia de opiniones para un mismo fin ha de dar una mayor riqueza de conocimientos en provecho de todos.

Mi punto de vista de este mes es sobre las "Anotaciones al margen", del mes Marzo que escribe Jaume Morey.

Tengo que aclarar que no lo expreso como presidente del Club, sino como socio que se siente responsable por su buena marcha.

ASISTENCIA DE LOS SEÑORES NO - SOCIOS A LOS ACTOS ORGANIZADOS POR EL CLUB

Mi opinión es que debemos agradecer a estos señores su asistencia, que suple la indiferencia de otros señores que son socios y no asisten.

La experiencia nos ha demostrado que la mayoría de estos "No-Socios" acaban por suprimir el prefijo dándose de alta. Siempre hay excepciones que confirman la regla.

En la Asamblea General Extraordinaria se votó apoyando la tesis de que el Club debía proyectarse a toda la población.

LOCAL SOCIAL

Estoy completamente de acuerdo que la necesidad de un local social adecuado es acuciante. El Club no puede continuar mucho tiempo con el local provisional que ahora dispone porque no tan sólo es "la causa de la muerte antes de nacer de muchos planes y proyectos" sino que, por las pocas condiciones que reúne, priva de pensar en proyectos a algunos responsables de grupo. La fiesta improvisada del último domingo de carnaval del año pasado no se puede repetir.

tos que organice el Club, es decir, que seguimos abiertos a posibles divergencias.

Jaume Morey

Esto del local social es la gran pre-ocupación de la Junta Directiva que tiene un proyecto muy ambicioso, pero para llevarse a término tendrá que contar con el apoyo unánime de todos los socios. En otro Boletín ya expuse mi opinión a este respecto, que tendremos el local que nos merezcamos.

¿HAY TENSION ENTRE UN DETERMINADO SECTOR DE SOCIOS Y LA DIRECTIVA?

Para que el Club tenga vida es necesaria esta tensión. Yo afirmaría que el Club tendrá vida mientras existan socios que discutan la actuación de la Directiva. Es más, el Club, necesita de esta tensión de un sector de los socios y saber que algunos no-socios están esperando de un momento a otro la desaparición del Club Llevant por la sencilla razón de que en Artá no hay nada que tenga continuidad. Estos son signos positivos ya que espolean a los responsables para seguir adelante. La postura más negativa que puede existir es la indiferencia de socios y no-socios.

En lo que no estoy de acuerdo es que algunos crean que la Directiva solamente aporta su apoyo al grupo de Teatro. Hasta ahora la Directiva ha apoyado todas las iniciativas de todos los grupos. Lo que pasa es que para actuar el grupo de Teatro tiene necesidad de movilizar un buen número de gente de su grupo, de otros grupos y de personas no-socios para poner en escena dos o tres obras como máximo. Yo aconsejaría a estos socios, que pierden el tiempo protestando calladamente porque un grupo trabaja más que los demás, que quemaran su cartuchos trabajando para que su grupo aumentara sus actividades, espoleando a su responsable no con críticas solamente, sino con ideas y apoyo. Mi opinión es que se debe protestar todo lo que no gusta, pero el que protesta debe tener la responsabilidad de aportar unas ideas mejores para poder ponerlas en práctica. Sólo así será posible que el Club Llevant arraigue en Artá. A los que se dedican exclusivamente a protestar sin tener ninguna idea que aportar, les diré que pierden el tiempo porque llega un momento que ni siquiera se les escucha.

(Termina en la página siguiente)

Estatutos del "Club Llevant"

(Continuación)

Artículo 10.º — La asamblea general se reunirá en sesión extraordinaria cuando por estimarlo conveniente así lo acuerde la Junta Directiva y cuando lo soliciten a esta última, en número no inferior a veinte, los asociados, expresando en la solicitud el asunto o asuntos a tratar.

En la asamblea general extraordinaria solamente podrán tratarse el asunto o asuntos que figuren en la orden de convocatoria.

Artículo 11.º — Las asambleas generales, tanto ordinarias como extraordinarias, quedarán validamente constituidas en primera convocatoria cuando concurren, presentes o representados, la mayoría de los asociados, y en segunda convocatoria, cualquiera que sea el número de los asociados concurrentes; entre la convocatoria y el día señalado para la celebración de la asamblea general en primera convocatoria habrán de mediar al menos quince días, pudiéndose asimismo hacerse constar la fecha en la que, si procediera, se reunirá la asamblea general en segunda convocatoria, sin que entre una y otra reunión pueda mediar un plazo inferior a veinticuatro horas.

Artículo 12.º — La asamblea general tanto ordinaria como extraordinaria, será convocada por medio de papeletas, suscritas por el Presidente o el Secretario de la asociación, y se anunciará

en la tablilla de anuncios. En esta tablilla se anunciará asimismo el asunto o asuntos que vayan a tratarse.

Artículo 13.º — En los asuntos que se discutan en la asamblea general los asociados podrán hablar una vez en pro o en contra de los mismos, y otra vez, para rectificar.

Artículo 14.º — Las votaciones de la asamblea general podrán ser nominales o secretas, bastando para estas últimas que lo solicite uno de los que se hallen presentes. Cada asociado no tendrá más que un voto y los empates serán decididos por el Presidente.

Artículo 15.º — Los votos serán siempre personales. Sin embargo, cuando la ausencia de algún asociado lo sea por motivos justificados, podrá delegar en otro asociado para que pueda votar en su nombre. Esta delegación habrá de hacerse por escrito.

Artículo 16.º — 2) De la Junta Directiva. — El régimen de administración del "Club Llevant" estará a cargo de la Junta Directiva.

Artículo 17.º — La Junta Directiva estará compuesta por un Presidente, un Secretario, un Tesorero, un Gestor y nueve Vocales correspondientes a cada una de las Secciones a que se refiere el capítulo 2.º de los presentes Estatutos.

Artículo 18.º — El Presidente, el Secretario y el Tesorero podrán nombrar un Vice entre los asociados de número que sean de su respectiva confianza.

Artículo 19.º — La Junta Directiva será elegida por los asociados reunidos en asamblea general, y se renovará cada año.

Artículo 20.º — Los Responsables de las nueve secciones serán elegidos por asambleas parciales compuestas solamente por los asociados de la respectiva sección. Los Responsables serán también elegidos por años.

Artículo 21.º — La Junta Directiva se reunirá, por lo menos una vez al mes.

Artículo 22.º — Corresponde a la Junta Directiva:

- 1) Guardar y hacer cumplir los Estatutos.
- 2) Resolver todo lo referente al régimen interior y administración de la Asociación.
- 3) Convocar la asamblea general cuando lo estime conveniente y cuando sea preceptivo según la Ley o los presentes Estatutos.
- 4) Admitir a los asociados e imponer a los mismos las sanciones que sean pertinentes según los Estatutos.
- 5) Revisar y aprobar mensualmente las cuentas que rinda el Tesorero.
- 6) Nombrar y separar al Conserje y demás dependientes del "Club Llevant".
- 7) Organizar los actos y festejos propios de la Asociación.

8) Resolver los casos imprevistos en estos Estatutos, de acuerdo con la legislación de Asociaciones.

Artículo 23.º — Del Presidente. Son atribuciones del Presidente:

- 1) Representar a la Asociación y suscribir sus documentos.
- 2) Presidir las reuniones y dirigir los debates.
- 3) Ejecutar y hacer cumplir los acuerdos de la Asamblea General y de la Junta Directiva y convocar a ésta cuando lo considere oportuno.
- 4) Decretar con su firma cuantos actos hayan de hacerse según los acuerdos tomados.
- 5) Ordenar el pago de las cuotas aprobadas por la Junta Directiva.
- 6) Convocar la Asamblea general cuando proceda.
- 7) Decidir con su voto los casos de empate en las elecciones.
- 8) Disponer en casos urgentes cuanto considere ha de hacerse en beneficio de la Asociación, dando cuenta de ello a la Junta Directiva en su primera reunión.

Artículo 24.º — Del Secretario: Son funciones del Secretario:

- 1) Llevar el fichero y libro registro de los nombres, apellidos, profesión y domicilio de los asociados.
- 2) Llevar el libro de Actas, extender éstas y procurar que sean suscritas por quienes corresponda.
- 3) Llevar los demás libros o ficheros que se consideren útiles.
- 4) Custodiar toda la documentación de la Asociación.
- 5) Expedir y timbrar las papeletas para los actos públicos de la Asociación.
- 6) Formar y rectificar el Inventario de los bienes de la Asociación.
- 7) Formar la lista de los electores en cada caso.
- 8) Expedir las certificaciones de la Asociación.

Artículo 25.º — Del Tesorero. Son funciones del Tesorero:

- 1) Custodiar bajo su responsabilidad los fondos y valores de la Asociación.
- 2) Satisfacer de estos fondos las cuentas aprobadas por la Junta Directiva, siempre que lleven la orden de pago del Presidente.
- 3) Llevar los Libros de Contabilidad de la Asociación.
- 4) Rendir mensual, o trimestralmente, un estado de cuentas a la Junta Directiva y un balance anual a la Asamblea General, fijando un ejemplar de este último en el tablón de anuncios, una vez que fuere aprobado.
- 5) Entregar mediante factura duplicada al cobrador los recibos de cuotas de los asociados.
- 6) Velar por el fiel cumplimiento de las obligaciones del cobrador.

(Continuará)

MI PUNTO DE VISTA

(Viene de la página anterior)

Y por último, esta vez como presidente del Club, me dirijo a ese grupo "el dels joves", como los denomina Jaume Morey.

El porvenir del Club está en vuestras manos, pero tened presente que para consolidarlo es necesaria la colaboración de los jóvenes con los maduros —lo de viejos suena mal—. Por eso os suplico que desterréis los términos de "vosotros" y "nosotros", puesto que para colaborar solamente debe existir el "nosotros". Conste que no os pido una unidad de criterio, ya que es imposible, sino que la divergencia de opiniones, como fenómeno normal vaya encaminada a una unidad de fin: **"Con Espíritu Constructivo"**.

Es necesario aprender a no estar de acuerdo, tener el valor de manifestar la desaprobación o la opinión contraria, hacer el esfuerzo necesario para formular con claridad las objeciones pero todo ello con miras a trabajar para elevar el nivel cultural de nuestro pueblo.

Este es mi punto de vista. ¿Porqué no expones tú, que me lees, el tuyo en el próximo número?

Miguel Pastor